

TRAVAIL NOTÉ 2

La réalisation d'un projet de conception pédagogique (50 points)

Présentation

Lorsque le professeur qui vous encadre aura accepté votre projet, vous pourrez passer à l'étape de sa réalisation, en tout ou en partie, selon ce que vous aurez décidé avec lui. Il pourrait au préalable demander que vous procédiez à des ajustements.

Dans les pages qui suivent, nous vous présentons :

- la description de l'activité;
- les critères de correction;

Description de l'activité

Voici, pour faciliter la réalisation de votre projet, quelques conseils qui pourront vous aider :

- Consacrez chaque semaine quelques heures à la lecture des textes que vous avez retenus; cela vous évitera de devoir lire tous les écrits nécessaires à la rédaction de votre contenu et vous pourrez mieux expliciter vos choix théoriques.
- Consacrez régulièrement du temps à la réalisation de votre projet : il est habituellement très difficile de réaliser une activité de formation à distance dans une période de temps concentrée.
- Revoyez régulièrement les notes que vous avez prises, le projet que vous avez écrit, et toute la préparation que vous avez faite; cela vous permettra de toujours bien comprendre et de situer les différentes opérations que vous aurez à réaliser.
- Ne détruisez rien, tous les documents utilisés pourraient vous être utiles au moment de la rédaction du rapport; de plus, il serait prudent de les conserver pour les joindre en annexe à votre rapport.
- N'hésitez pas à contacter le professeur qui vous encadre; il pourrait bien vous éviter de commettre des erreurs.

Remarque : Compte tenu de la diversité possible des activités réalisées, il est difficile d'être plus précis quant aux consignes qui pourraient vous aider. Selon que vous aurez choisi de produire un document écrit, visuel ou sonore, un chapitre de contenu, des activités d'apprentissage ou un modèle d'encadrement ou une étude de clientèle, vous devrez vous procurer une bonne documentation qui vous aidera à bien réaliser votre travail.

Vous devez faire parvenir tout ce que vous aurez produit au professeur qui vous encadre avec votre travail. N'oubliez pas d'y joindre la feuille d'identité correspondante.

Critères de correction

Le professeur qui vous encadre évaluera votre activité à partir des critères décrits ci-après. La notation proposée pourra être modifiée à votre demande selon vos objectifs et la nature de votre projet. D'autres critères pourront s'ajouter selon le type de matériel produit. Il serait bon que vous vous entendiez avec le professeur qui vous encadre concernant ces autres critères si vous jugez bon d'en ajouter.

- Le matériel soumis respecte les règles de production de ce type de document. - Le matériel est complet : il rend compte clairement de toutes les étapes réalisées. - Le matériel réalisé correspond au projet soumis; sinon, les changements sont justifiés.	10 points
- Le matériel réalisé respecte les choix pédagogiques et théoriques énoncés dans le dossier de projet. Voici une liste de critères pouvant servir à l'évaluation des aspects pédagogiques : • la concordance entre le dossier déposé et les documents réalisés; • la cohérence entre les objectifs visés et le contenu; • la cohérence entre les objectifs visés et les modalités d'évaluation et de notation; • la qualité des activités d'apprentissage; • la pertinence des instruments d'évaluation et de notation; • la clarté des consignes, de la marche à suivre; • la quantité de travail exigée des étudiants; • la lisibilité des documents et la qualité de la langue; • la complétude des documents.	15 points

(suite)

– Le contenu présenté dans ce matériel respecte les connaissances du domaine. Voici une liste de critères pouvant servir à l'évaluation du contenu : • la pertinence du contenu en regard de l'état des connaissances dans ce domaine; • la qualité du contenu sur le plan de la structuration et de la cohérence; • la pertinence du contenu pour le niveau et le type d'étudiants auxquels il s'adresse; • l'intérêt du contenu; • la cohérence entre le contenu et les objectifs visés; • la pertinence des modalités d'évaluation et de notation; • la clarté des consignes, de la marche à suivre; • la quantité de travail exigée des étudiants; • la lisibilité des documents et la qualité de la langue; • la complétude des documents.	15 points
– Le texte est clair, concis, rigoureux et cohérent. – Les références bibliographiques sont complètes et pertinentes.	10 points

Remarque : Aucun point n'est alloué pour la forme du texte. Il est par ailleurs entendu qu'un correcteur pourra refuser de lire et d'évaluer un document qui ne respectera pas le minimum suivant : le document devra être rédigé dans un français correct et dactylographié sur du papier de format 8 1/2 sur 11, à interligne et demi.